



الكتابية العامة

مباراة ولوج مسالك التكوين بمركز تكوين مفتشي التعليم مسالك تكوين المفتشين التربويين للتعليم الابتدائي

اختبار في بيداغوجية التخصص

المعامل: 2

مدة الإنجاز: ساعتان

[بوابة الامتحانات المهنية /](http://exam-prof.freehostia.com/)

اختر، اختاري الكتابة في أحد الموضوعين الآتيين:
الموضوع الأول: يحرر باللغة العربية إجباريا حين اختياره

❖ "تشكل الممارسة الشفهية منطلق أنشطة وحدة اللغة العربية (الانطلاق من مكون التعبير) في المستويين الأول والثاني، نظراً للدرج الطبيعي لاكتساب اللغة؛ وتأسس أنشطة الوحدة في المستويات الأخرى على الممارسة القرائية"

❖ يتم تناول القواعد موظفة ضمناً في النسق اللغوي التعبيري ضمن مكون واحد مندمج، ويتم التعامل مع مكوناته منفصلة ابتداءً من المستوى الثالث (أساليب، تراكيب، صرف وتحويل).

❖ تركز الممارسة الكتابية في المستويين الأول والثاني على البعد المهاري (تدريب على الخط والنقل والإملاء) لتتدرج إلى الإنتاج الكتابي (الإنشاء)، عبر المستويات الأخرى".

المرجع: الدليل البيداغوجي للتعليم الابتدائي - ص: 75، 76

1. أشرح (ي) بتركيز مضمون الفقرة الأولى مع إبراز ما يلي:

- ميررات الانطلاق من الممارسة الشفهية في تدريس وحدة اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية قبل الممارسة الكتابية؛

[بوابة الامتحانات المهنية /](http://exam-prof.freehostia.com/)

2. دواعي اعتماد درس التعبير منطقاً لدروس اللغة في المستويين الأول والثاني، ثم الانطلاق من درس القرائي في باقي المستويات الأخرى.

3. وضح (ي) المقصود بمضمون الفقرة الثانية، مع تقديم أمثلة ملموسة وواضحة من الممارسة التدريسية لوحدة اللغة العربية، حسب خصوصية المستويات التعليمية بالمدرسة الابتدائية - انطلاقاً من مضمون الفقرة الثالثة، قدم (ي) فكرة عامة ومركزة عن كيفية تدبير دروس الكتابة بالمستويين الأول والثاني من المدرسة الابتدائية، وعن كيفية إتماء كفايات الإنتاج الكتابي، عبر دروس (التعبير الكتابي ثم الإنشاء) بالمستويات الدراسية اللاحقة.

4. أبرز (ي) العلاقة الديدكتيكية القائمة بين درس القرائي ودرس القواعد ودرس التعبير أو الإنشاء لأجل بناء وإنماء الكفايات اللغوية الأساسية، مع تحديد مختصر دور ووظيفة كل مكون من المكونات الثلاثة في هذا الاتجاه.

[بوابة الامتحانات المهنية /](http://exam-prof.freehostia.com/)